



## **SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP) PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH**

---

Mata Kuliah : Pengantar Antropologi  
Kode Mata Kuliah :  
Jumlah SKS : 3 SKS  
Waktu Pertemuan : 150 menit  
Dosen Pengampu : Dr. H. Yat Rospia Brata, Drs., M.Si./Egi Nurholis, M.Pd.

Tujuan Instruksional Umum :

- Mahasiswa mengetahui ruang lingkup antropologi
- Mahasiswa mampu memahami keaneka-ragaman kelompok manusia dan kebudayaan
- Mahasiswa mampu mengaplikasikan pemahaman keaneka-ragaman dalam kehidupannya
- Mahasiswa mampu bekerjasama dengan kelompok yang beraneka ragam
- Mahasiswa mampu menganalisa suatu kelompok masyarakat
- Mahasiswa mampu berpikir logis dan kritis
- Mahasiswa mampu melihat permasalahan sebagai akademisi secara obyektif

Tujuan intruksional khusus :

- Mahasiswa mampu menguraikan berbagai macam kelompok manusia dan kebudayaannya
- Mahasiswa mampu menjelaskan ciri-ciri kelompok manusia dan ciri-ciri kebudayaan
- Mahasiswa mampu mengaplikasikan pemahaman tentang kelompok manusia dan kebudayaan dalam menjelaskan kebudayaan dalam suatu masyarakat
- Mahasiswa mampu mengaplikasikan pemahaman tentang kelompok manusia dan kebudayaan dalam menjelaskan perilaku masyarakat maupun individu
- Mahasiswa mampu mengumpulkan gagasan dan melakukan analisa tentang suatu kelompok masyarakat dan kebudayaan, yang terlihat dalam karya tulis
- Mahasiswa mampu mengintegrasikan sudut pandang berbagai macam kelompok manusia dan kebudayaan
- Mahasiswa mempunyai rasa toleransi terhadap perbedaan kelompok manusia dan kebudayaan

Pertemuan ke : 1

Pokok Bahasan : Pengantar Antropologi – Antropologi Fisik (Makhluk Manusia)

Sub Pokok Bahasan :   
 - Pengenalan dasar ilmu antropologi  
 - Hubungan Ilmu Antropologi dengan ilmu lain  
 - Cabang-cabang ilmu antropologi  
 - Lingkup Antropologi Fisik  
 - Konsep dasar kajian evolusi  
 - Evolusi ciri-ciri biologis  
 - Evolusi Primata manusia  
 - Aneka warna manusia

Kegiatan Pembelajaran : Ceramah dan Discovery Learning

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
Pendahuluan 15 menit	Memandu proses pengenalan antara dosen & mahasiswa  Memberikan penjelasan system perkuliahan yang akan berlangsung  Menyampaikan tata tertib dan mekanisme penilaian terkait dengan kegiatan perkuliahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mentaati aturan yang telah disepakati bersama</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> </ul>
Penyajian 120 menit	Menyampaikan materi pengantar Ilmu Antropologi yang mencakup pengenalan dasar ilmu antropologi, hubungan ilmu antropologi dengan ilmu lainnya.  Memberikan tugas ke pada mahasiswa :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Berpartisipasi aktif melalui Tanya jawab sesuai dengan penjelasan teori yang disampaikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> <li>• Buku Teks</li> <li>• Post It</li> </ul>

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara tertulis</li> <li>• Melihat dan memerinci bentuk fisik teman yang duduk di kanan dan kiranya</li> <li>• Menguraikan perbedaan dan persamaan bentuk fisik diantara keduanya</li> </ul> <p>Menyampaikan materi Antropologi fisik, yang merupakan salah satu cabang ilmu antropologi, yang mencakup klarifikasi ras manusia dan evolusi manusia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W.A.Haviland (1985). Antropologi, jilid 1, (Jakarta, Erlangga) Bagian 1</li> <li>• I Gede A.B.Wiranata (2011). Antropologi Budaya. (Jakarta, PT citra Aditya Bakti) Bab II</li> <li>• Koentjaraningrat (2009). Pengantar Ilmu Antropologi. (Jakarta, Rineka Cipta), Bab 2</li> </ul> <p>Menggunakan metode pembelajaran <b>Student-Centered Learning (SLC) jenis Discovery Learning</b></p> <p>Dosen memberikan berbagai macam gambaran ras-ras manusia di dunia dengan tujuan, al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Untuk mengetahui berbagai macam jenis ras</li> <li>- Untuk mengidentifikasi factor penyebabnya</li> <li>- Untuk menganalisa berbagai evolusi yang telah terjadi pada manusia saat ini</li> </ul>		

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
Penutup 15 menit	Memandu review  Memberikan tugas individual berupa: Identifikasi Asal-usul Suku Bangsa Keluarga Mahasiswa yang meliputi ciri fisik, pola kekerabatan, dan nilai budaya keluarga (adat istiadat).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan review</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> <li>• Mencatat dan mengerjakan tugas individual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> <li>• Format tugas individu</li> </ul>

Pertemuan ke : 2

Pokok Bahasan : Pengantar Antropologi – Antropologi Budaya

Sub Pokok Bahasan : 
 

- Lingkup Antropologi Budaya
- Konsep Budaya
- Definisi Kebudayaan
- Wujud Kebudayaan
- Unsur Kebudayaan

Kegiatan Pembelajaran : Ceramah dan *Contextual Instruction*

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
Pendahuluan 20 menit	Melakukan review materi minggu lalu  Mengumpulkan tugas individu dan memilih 5 mahasiswa untuk menjelaskan tugasnya  Memandu diskusi dan Tanya jawab  Menyampaikan korelasi antara materi minggu lalu dan materi yang akan diberikan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Melakukan presentasi</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> </ul>
Penyajian 80 menit	Memberikan tugas kepada mahasiswa berdasarkan tugas yang diberikan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menguraikan aktivitas dan kebiasaan yang dilakukan setiap hari</li> </ul> Menyampaikan materi Antropologi Budaya yang mencakup lingkup antropologi budaya, konsep kebudayaan dan penjelasan mengenai 7 unsur kebudayaan, serta keberadaanya pada saat ini.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Berpartisipasi aktif melalui Tanya jawab sesuai dengan penjelasan teori yang disampaikan</li> <li>• Bekerja kelompok dan melakukan diskusi</li> <li>• Menyampaikan presentasi hasil diskusi kelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> <li>• Buku Teks</li> <li>• Post It</li> </ul>

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Gede A.B.Wiranata (2011). Antropologi Budaya. (Jakarta, PT citra Aditya Bakti) Bab IV</li> <li>• Koentjaraningrat (2009). Pengantar Ilmu Antropologi. (Jakarta, Rineka Cipta), Bab 5</li> <li>• V.T.King &amp; W.D.Wilder (2012). Antropologi Modern Asia Tenggara. Sebuah Pengantar (Jakarta, Kreasa Wacana), Bab 4</li> </ul> <p>Menggunakan metode pembelajaran <b>Student-Centered Learning (SLC)</b> jenis Contextual Instruction</p> <p>Mahasiswa diminta untuk membuat 7 kelompok yang dibagi berdasarkan unsur kebudayaan menurut Koentjaraningrat. Mahasiswa mendiskusikan hubungan antara antropologi fisik dan antropologi budaya saat ini berdasarkan 7 unsur yang ada.</p>		
Penutup 20 menit	<p>Memandu review</p> <p>Memberikan tugas kelompok untuk presentasi berupa kaitan antara Unsur Kebudayaan dengan Hasil Budaya, yang mencakup asal-usul hasil budaya, nilai yang terkandung di dalamnya dan kondisi tersebut yang ada saat ini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan review</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> <li>• Mencatat dan mengerjakan tugas kelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> <li>• Format tugas kelompok</li> </ul>

Pertemuan ke : 3

Pokok Bahasan : Aplikasi pemahaman antropologi fisik dan antropologi budaya

Sub Pokok Bahasan : Topik Bahasan per Kelompok

- Kebudayaan dan Hasil Budaya
- Hasil Budaya sebagai identitas kelompok

Kegiatan Pembelajaran : Ceramah dan *Collaborative Learning*

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
Pendahuluan 10 menit	<p>Melakukan review materi minggu lalu</p> <p>Mengumpulkan artikel</p> <p>Menyampaikan korelasi antara materi minggu lalu dan materi yang akan diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mentaati aturan yang telah disepakati bersama</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> </ul>
Penyajian 130 menit	<p>Menggunakan metode pembelajaran Student-Centered Learning (SLC) jenis Collaborative Learning</p> <p>Mahasiswa mempresentasikan hasil temuan yang telah diberikan melalui tugas kelompoknya (@ Kelompok X 15 menit)</p> <p>Dosen Memandu diskusi dan Tanya jawab</p> <p>Mereview presentasi dan tanya jawab serta menganalisa dan menghubungkannya dengan konsep</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Berpartisipasi aktif melalui Tanya jawab sesuai dengan penjelasan yang disampaikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> </ul>

<p>Penutup 10 menit</p>	<p>Menjelaskan materi kuliah selanjutnya dan memberikan tugas individual untuk mencari artikel mengenai isu SARA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan review</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> <li>• Mempersiapkan materi yang diminta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> </ul>
-----------------------------	--	---	--



Pertemuan ke : 4

Pokok Bahasan : Aneka Ragam Kebudayaan

Sub Pokok Bahasan : - Konsep suku bangsa  
- Konsep Stereotype dan Ethnicity  
- Analisa isu SARA

Kegiatan Pembelajaran : Ceramah dan *Contextual Instruction*

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
Pendahuluan 10 menit	<p>Melakukan review materi minggu lalu</p> <p>Mengumpulkan artikel yang telah ditugaskan</p> <p>Menyampaikan korelasi antara materi minggu lalu dan materi yang akan diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mentaati aturan yang telah disepakati bersama</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> </ul>
Penyajian 60 menit	<p>Menyampaikan materi Hubungan Antar Suku Bangsa yang mencakup konsep stereotype dan ethnicity</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koentjaraningrat (2009). Pengantar Ilmu Antropologi. (Jakarta, Rineka Cipta), Bab 7</li> <li>• V.T.King &amp; W.D.Wilder (2012). Antropologi Modern Asia Tenggara. Sebuah Pengantar (Jakarta, Kreasa Wacana), Bab 6</li> </ul> <p>Menggunakan metode pembelajaran <b>Student-Centered Learning (SLC) jenis Contextual Instruction</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Berpartisipasi aktif melalui Tanya jawab sesuai dengan penjelasan teori yang disampaikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> <li>• Buku Teks</li> </ul>

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
Diskusi Terarah 70 menit	<p>Penugasan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan tugas dalam kelompok</li> <li>• Mahasiswa diminta menjelaskan pengetahuannya tentang suku-suku di Indonesia</li> <li>• Membahas masalah SARA</li> </ul> <p>Dosen memilih @ 2 tema artikel mengenai stereotype dan ethnicity untuk dibahas melalui 2 kelompok (Pro dan Kontra), dengan tujuan, al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Untuk mengidentifikasi factor penyebabnya</li> <li>- Untuk memperkuat kemampuan menganalisa isu berdasarkan sudut pandang antropolog yang didukung dengan teori</li> <li>- Untuk memberikan solusi atas permasalahan yang dilemparkan sesuai dengan konsep yang telah diberikan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanya jawab antara dosen-mahasiswa, mahasiswa-mahasiswa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alat Tulis</li> <li>• Kertas</li> </ul>
Penutup 10 menit	<p>Memandu review</p> <p>Memberikan tugas individual untuk mereview bahan bacaan/artikel isu perubahan social (artikel setiap individu harus berbeda dan harus dilampirkan bersama dengan tugas yang dikumpulkan).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan review</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> <li>• Mencatat dan mengerjakan tugas individual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> <li>• Format tugas individu</li> </ul>

Pertemuan ke : 5

Pokok Bahasan : Dinamika Masyarakat dan Perubahan Budaya

Sub Pokok Bahasan : Konsep pergeseran masyarakat dan kebudayaan

- Social Change issue
- Inovasi Teknologi
- Globalisasi
- Climate Change
- Dinamika sosial (Internalisasi, sosialisasi, enkulturasi, cultural evolution, difusi, akulturasi, asimilasi, dan inovasi)

Kegiatan Pembelajaran : Ceramah dan *Collaborative Learning*

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
Pendahuluan 10 menit	<p>Melakukan review materi minggu lalu</p> <p>Menyampaikan korelasi antara materi minggu lalu dan materi yang akan diberikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mentaati aturan yang telah disepakati bersama</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> </ul>
Penyajian 100 menit	<p>Menyampaikan materi perubahan budaya dan isu-isu perubahan social yang ada di masyarakat Indonesia saat ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koentjaraningrat (2009). Pengantar Ilmu Antropologi. (Jakarta, Rineka Cipta), Bab 7</li> <li>• V.T.King &amp; W.D.Wilder (2012). Antropologi Modern Asia Tenggara. Sebuah Pengantar (Jakarta, Kreasa Wacana), Bab 6</li> <li>• W.A.Haviland (1985). Antropologi, jilid 1, (Jakarta, Erlangga) Bagian 1V</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan penjelasan</li> <li>• Mencatat</li> <li>• Berpartisipasi aktif melalui Tanya jawab sesuai dengan penjelasan teori yang disampaikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> <li>• Buku Teks</li> <li>• DVD Player dan Sound system</li> </ul>

Tahap	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Media dan Alat Pembelajaran
	<p>Menggunakan metode pembelajaran Student-Centered Learning (SLC) jenis Collaborative Learning</p> <p>Dosen memberikan sebuah film dari National Geographic yang berjudul “Don’t Tell Your Mother: Indonesia”.</p> <p>Diharapkan mahasiswa dapat memberikan analisa serta perspektifnya secara kritis dan tajam.</p>		
<p>Penutup 40 menit</p>	<p>Memandu review</p> <p>Memberikan 10 pertanyaan terkait dengan materi yang telah diberikan dan mahasiswa akan mendapatkan reward berupa nilai tambahan.</p> <p>Memberikan penjelasan persiapan UTS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan review</li> <li>• Melakukan Tanya jawab</li> <li>• Berpartisipasi aktif dalam post-test</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LCD, Slide PPT, Laptop</li> <li>• Whiteboard dan ATK pendukung</li> </ul>

Ciamis, Februari 2020

Dosen Pengampu

**Dr. H. Yat Rospia Brata, Drs., M.Si.**